

2

2014

52. vuosikerta
Helsingin yliopiston
Satakuntalainen Osakunta

KARHUN- KIERROS



Kulttuurieroja • Kannustavia sanoja fukseille • Silkkää melua

KARHUNKIERROS

2 / 2 0 1 4
 F U K S I N U M E R O

TÄMÄN LEHDEN TEKIVÄT:

SILJA SUNI

TIMO HÄIVÄLÄ

SALLA SEPPÄLÄ

HANNA HANNUS

TATJA MALASKA

OSSI HYVÄRINEN

JUKKA POMMELIN

ELINA LÄHDENIEMI

MARCUS SÖDERLUND

VILLE-MATTI HONKANEN

MARLA DJAKONOWSKY-ŠPATO

KARHUNKIERROS
 Satakuntalaisen Osakunnan
 tiedotuslehti.
 Perustettu vuonna 1963.
 ISSN-L 1239-1913,
 ISSN 1239-1913 (Painettu),
 ISSN 2242-6558 (Verkkolehti).

JULKAISIJA
 Satakuntalainen Osakunta
 Lapinrinne 1 A5,
 00180 Helsinki

PÄÄTOIMITTAJA
 Salla Seppälä
 paatoimittaja@satakuntatalo.fi

KANNEN KUVA
 Marcus Söderlund

KANNEN NIMIÖ
 Kalle Järvenpää,
 muokannut Salla Seppälä

PAINOS
 300 kappaletta

PAINO
 Picaset Oy

Karhunkierros nauttii
 HYY:n järjestölehtitukea.

4 *Miten rumat housut liittyvät pääkirjoitukseen?*

6 *Mitä aapiskukko kertoo ylioppilaille?*

9 *Miten voi olla niin monta kuntaa?*

11 *Miksei pidä sanoa ei?*

12 *Kuinka laaja Satakunta oikein on?*

16 *Kuka on uutterin Viisi-hengaaaja?*

18 *Voiko aikaa laittaa paperille?*

20 *Onko hiljaisuudella hinta?*

23 *Eroaako pelto järvestä mitenkään?*

24 *Joko sinulla on karhukassi?*

MENO- VINKIT (FUKSI-) SYKSYYN

FUKSIPÄIVYSTYKSET

1.-12.9. ma-pe joka päivä sekä keskiviikkoisin syyskuun loppuun klo 17-19. Liity jäseneksi ja kysy lisää!

SPÅRA-OKI 3.9.

ota Helsinki haltuun opastetulla ratikkakerroksella. Osakunta tarjoaa fuksien liput ja eväät, yhteislähtö viisistä Klo 19.15.

FUKSIOKI 10.9.

Tule tutustumaan uusiin ja vanhoihin osakuntalaisiin Viisiin klo 19.15.

OSAKUNNAN KOKOUS 17.9.

Ilmaista ruokaa! Samalla pääset tutustumaan osakunnan päätöksentekoon ja ihmisiin.

UUSIEN EHTOO 26.9.

Opettele sitsaamaan hyvissä käsissä klo 19.

FUKSLAISET 3.10.

Vanhat järjestävät rasteja eri puolille Satakuntataloa ja uudet kiertävät. Jatkoja vietetään osakunnalla, ja jatkojen jatkoille suunnataan kotimaakuntaan osakunnan mökille.

FUKSLAISTEN JA-JATKOMÖKKI 4.-5.10.

Bussi tai juna kuljettaa väsyneet juhlijat luonnon helmaan nauttimaan takkatulesta, grilliruuasta ja rauhasta.

SATAKUNTALAINEN EHTOO 18.10.

Satakuntalainen pitopöytä, hauskoja kansallispukuja sekä fuksien näytelmä.

ITSENÄISYYSPÄIVÄN JUHLA 6.12.

JUURI SELLAISENA KUIN OLET

Hanna Hannus

Herkkä tarkkailija, joka antaa muiden puhua ensin? Rämäpää, joka astuu lavalle ensimmäisenä ja nauttii kaikesta huomiosta?

Kansainvälinen kosmopoliitti, joka haaveilee urasta EU:ssa tai YK:ssa? Maaseudun kasvatti, jota Helsingin hektisyys kauhistuttaa? Hetken omaa paikkaansa yliopistomaailmassa etsinyt opiskelija? Vai tuore ylioppilas, jolle kaikki yliopistomaailmassa on uutta, ihmeellistä ja jännittävää?

Lämpimästi tervetuloa Satakuntalaiseen Osakuntaan, te kaikenlaiset fuksit!

OLITPA SITTEEN joku kuvauksen henkilöistä tai et, löydät varmasti osakunnalta juuri sen mitä opiskelijaelämältäsi haluat. Sillä osakuntatoiminta kattaa kaikkea aina muutaman henkilön tehetkistä suuriin juhliin, kuntopiiristä kulttuurigaalaan ja ulkomaanekskursi- oista Satakunnassa retkeilyyn.

OSAKUNTA TUTUSTUTTAA Helsinkiin ja auttaa luomaan oman lauman pääkaupungin keskelle. Toivottavasti löydät oman paikkasi tästä laumasta.

PITELET KÄSISSÄSI (tai scrolloat näyttöltä) Karhunkierroksen fuksinumeron. Aloitimme tämän numeron suunnittelun toimituskunnan kesken pohtimalla, mitä itse olisimme halunneet tietää fukseina.

”Sonnustauduin kiistatta Helsingin rumimpiin housuihin”

KUN ITSE ALOITIN taidehistorian opiskelun, järjestivät tuutorit meille fuksiaiset teemalla “tule sellaisena kuin et ole”. Teema oli mielestäni hauska. Pukeuduin pakeettimatkatouristiksi ja sonnustauduin kiistatta Helsingin rumimpiin housuihin, joissa koikkelehdin sen illan ympäri kaupunkia.

MUTTA VIELÄKIN HAUSKEMPAA ja avartavampaa oli tulla mukaan osakuntaan. Tuntui, että osakunnalla kaikessa motto oli juuri päinvastainen: tule sellaisena kuin olet, ole oma itsesi.

PUOLI VUOTTA OSAKUNNALLA olleena olin ensimmäisen kerran vastuussa bileiden järjestämisestä toimikuntani kanssa. Olimme itse valinneet bileiden teemaksi Teneriffan – kierrätin ovelasti fuksiaisten teemapukeutumiseni. Ihmiset viihtyivät, ja pienistä kommelluksista huolimatta juhlista tuli hyvät. Viimeistään silloin osakunnasta tuli minun osakuntani.

360-VUOTIAALLA Satakuntalaisella Osakunnalla on historialliset puitteet, mutta ne eivät ole koko kuva vaan pikemminkin kuin taulun kehukset. Kukin SatO-sukupolvi maalaa itse kehysten sisään oman näköisensä maalauksen.

TERVETULOAA siis kaikki tuota maalausta maalaamaan, Viisissä nähdään!

OSAKUNTAELÄMÄN

Hanna Hannus ja Salla Seppälä

A

AAMUJÄATELÖ

Vuosijuhlan jälkeisen aamun varhainen metroretki nauttimaan jäätelöä vaihtuvaan kohteeseen.

AITO KARHU

Osakunnan maskotti ja voimaeläin, joka kuuntelee kaikkien huolet ja jakaa pörröisiä halauksia Viisissä. Syksyllä 2014 kymmenenvuotista taiteilijauraansa juhlivalla karhupehmolelulla on myös oma Facebook-profiili.

AJK

Asuntolajohtokunta. Valitsee asukkaat säätiön (ks. Satalinnan säätiö) omistamiin opiskelijasuntoihin, esimerkiksi Satakuntatalolle. Asuntolajohtokunta koostuu asukkaista ja se valitaan vuodeksi kerrallaan. Ei pidä sekoittaa Akateemiseen joulukonserttiin (AJK).

AYY

Aalto-yliopiston ylioppilaskunta. Sen jäseniä ovat tekniikan, kauppatieteen ja taideteollisen alan opiskelijat. Aaltolaisetkin voivat olla SatOn jäseniä.

BEWATOR, BEWA

Magneettivainkortti, jolla osakunnan jäsenet pääsevät Satakuntatalolle ja Viisiin.

B

C

C6

Satakuntatalon C-rapussa 6. ja 7. kerroksen välissä sijaitseva tila, jota käytetään silloin tällöin osakunnan toimintaan. Iso parveke. C6:sta voi vuokrata isännältä esimerkiksi kavereiden majoittamista varten.

CIVIS

Lausutaan kiivis, tarkoittaa alun perin kansalaista. Osakunnan varsinainen jäsen, ts. ei-fuksi. Civiciksi tullaan fuksisyksyn päätteeksi, kun osakunnan kokous hyväksyy fuksit varsinaisiksi jäseniksi.

DOMUS GAUTDIUM

Kolmas ylioppilastalo, tunnetaan myös Iltalona ja DG:nä. Sijaitsee Kampissa lähellä SatO:a ja pitää sisällään osakunta- ja ainejärjestötiloja.

EDARI

Ylioppilaskunnan edustajisto, jonka vaalit käydään joka toinen syksy. Mainio tapa oppia vaikuttamista tai esimerkiksi talousasioita.

EHTOO

Satakuntalainen ehtoo, osakuntavuoden toiseksi isoin juhla, joka järjestetään lokakuun lopulla. Ohjelmaan kuuluu satakuntalainen pitopöytä, puheita ja laulua.

FUKSI

Uusi osakuntalainen, ensimmäisen vuoden osakuntalainen tai yliopistolainen. Fuksien oikeus on olla ihan pihalla, kysyä kaikkea moneen kertaan ja nauttia fuksitapahtumista täysin rinnoin!

GH

Gästrike-Hälsinge Nation. SatO:n ystävyysosakunta Uppsalassa, Ruotsissa. Toukokuun Värbaliin kannattaa osallistua ainakin kerran opiskeluaikana.

HYY

Helsingin yliopiston ylioppilaskunta. Ylioppilaskuntaan kuuluvat kaikki yliopiston opiskelijat. Osakunnat ja muut järjestöt saavat HYYltä toiminta-avustusta.

ITSARIT

Itsenäisyyspäivän juhla. SatOlla juhlistetaan itsenäistä Suomea ylioppilaiden perinteisen soihtukulkueen jälkeen sitsien merkeissä. Tuoret civikset saavat juhlan alusosa osakuntanauhut.

INSPEHTORI

Yliopiston professori, joka tukee ja valvoo osakunnan toimintaa. SatO:n inspehtorina toimii kasvatustieteen professori Hannele Nieminen. Inspehtorin muotokuva löytyy Porin huoneesta.

JUNAVAUNU

Pitkä, mutta kapea 11,5 neliömetrin huonetyyppi Satakuntatalon päädyissä. Niiden vieressä on suurempia ns. luksus-junavaunuja. Moilemmissa on oma parveke.

KESÄMUUTTO

Historiallinen juttu, josta vanhat civikset joskus puhuvat. Aiemmin Satakuntatalolta piti muuttaa kesäksi pois, sillä talo toimi kesähostellina.

KESÄRETKE

Osakunnan kesätapahtuma, jossa tutustutaan viikonlopun ajan kuntavieraaseen Satakunnassa. Ylioppilaslakkeja, yritysvierailuja, kunnanisiä ja -äitejä, grillausta ja Suomen kesää parhaimmillaan.

KONGI

Satakuntatalon pitkäkänmallinen asuinkäytävä, vrt. Pääty. Kongeilta löytyvät talon pienimmät asunnot. miekkarit. Legendan mukaan kutoskongi sijaitsee intiaanien hautausmaahan yläpuolella.

KUOLEMATON

Lausahdus, joka jää elämään Karhunkierroksen Kuolemattomatalalle. Erityisesti puujalkahuumori kukoistaa SatO:lla.

KURAATTORI

Vanhempi, yleensä jo valmistunut osakuntalainen, joka johtaa osakunnan toimintaa yhdessä hallituksen kanssa ja edustaa osakuntaa. Kuraattori valitaan kaksivuotiselle kaudelle.

KYLTERI

Kauppatieteen ylioppilas.

MARRASKUUN KOKOUS

Osakunnan kokous, jossa valitaan seuraavan vuoden virkailijat.

MONTTU

A-rapun kellarikerroksessa sijaitseva tila, jossa on osakunnan kuntosali. Montun lähellä kellarissa on myös bändikämpä.

MIEKKARI

Mielenterveysyksiö. Lempinimi Satakuntatalon pienimmälle, 8,3 neliömetrin huonetyypille. Vuokra on edullinen, ja ahtauden ahdistuksessa voi aina mennä Viisiin.

OKI

Osakuntailta. Osakunnan säännöllinen tapahtuma, jonne virkailijat, kerhot tai yksittäiset osakuntalaiset järjestävät ohjelmaa. Ohjelma voi olla mitä tahansa ekskursiosta asiantuntijavierailuun tai askartelusta kulttuuriformanssiin. Aina keskiviikkoisin Viisissä klo 19.15, ellei toisin ilmoiteta.

OKIRUOKA

Osakuntaillan jälkeen voi nauttia Viisissä apuemäntien valmistamaa iltapalaa edulliseen yhden euron hintaan.

OPASTUSSIHTERI

Fuksiasioista vastaava osakunnan virkailija, joka tietää, osaa ja auttaa.

OPISKELIJALOUNAS

KELAn tukema, edullinen korkeakouluopiskelijan vatsan täyttävä. SatO:n lähellä sijaitsevat muun muassa Hämmäläis-Osakunnan eli Hämmäläisen osakuntabaari sekä Kaivopihan Unicafé, joista jälkimmäinen on auki myös lauantaisin.

OSAKUNTA

Helsingin yliopistossa on 15 osakuntaa, joista yksi on SatO. Paikka, jossa tutustuu muiden alojen opiskelijoihin ja jossa voi pitää yllä suhteita kotiseutuunsa. Osakunnat ovat Suomen vanhimpia opiskelijajärjestöjä.

OSAKUNNAN KOKOUS

Kaikille osakuntalaisille avoin kerran kuussa pidettävä kokous, jossa keskustellaan ja päätetään osakunnan asioista. Kokouksen jälkeen ruoka on kokoukseen osallistuneille ilmainen.

OSAKUNTANAUHA

Jokaisella osakunnalla on oman värisensä nauha, SatO:lla se on sinikeltainen. Helppo muistisääntö nauhan pitämiseen oikein päin: keltaiset pellot ja sininen taivas, eli keltainen alhaalla ja sininen ylhäällä.

PEHTOORI

Inspektorin puoliso. Kun inspektorina on mies, puolisoa kutsutaan inspittäreksi.

PIISPAN SURMA

Fuksien Satakuntalaiseseen Ehtooseen laatima näytelmä, joka pohjautuu Lallin tarinaan.

PORIN HUONE

Viisin huone, jossa on keittiö ja Satakunnan kuntien vaakunat.

PÄÄTY

Satakuntatalon soluelämän toinen muoto, vrt. Kongi. Päädyissä sijaitsee muun muassa junavaunuja.

RAUMAN HUONE

Viisin huone, jossa on TV ja pelikoneita.

SATALINNAN SÄÄTIÖ

Tunnetaan myös pelkkänä Säätiönä. Omistaa Satakuntatalon. Säätiö perustettiin hallinnoimaan Satalinnan sairaalan myymisestä saatuja varoja, joilla myös Satakuntatalo rakennettiin.

SENIORI

Valmistunut osakuntalainen. Senioreilla on oma järjestö, Satakunnan Kilta.

SILLIS

Silliaamiainen, joka järjestetään isojen juhlien seuraavana aamuna. Tarjolla esim. pekonia, salaatteja ja karkkia, eli muutakin kuin sillejä.

SIPIN MÖKKI

Osakunnan mökki, joka sijaitsee Kauvatsalla Satakunnassa. Tapahdumia esimerkiksi juhannuksena ja uutenavuotena. Avaimia voi kysellä Haronmäen isännältä, joka on mökistä vastaava osakunnan virkailija.

SITSIT

Pöytäjuhlat. Hauskat juhlat, jossa syödään illallinen, nautitaan mahdollisesta ohjelmasta ja lauletaan. Laulamissa ilo on oikeita nuotteja tärkeämpää. Fuksit pääsevät harjoittelemaan sitsaamista Uusien Ehtoossa.

SUMMERI

Alaovien summereista voi soittaa huoneisiin sekä Viisiin, ja lankapuhelimella voi tällöin avata alaoven. Kätevää, jos on sattunut hukkaamaan Bewatorin tai kavereita tulee kylään.

TALO

Satakuntatalo tuttavien kesken. Satakuntatalon asukkaita nimitetään usein talolaisiksi.

TEKKARI

Tekniikan ylioppilas.

ULKOTALOLAINEN

Muualla kuin Satakuntatalossa asuva osakunnan jäsen.

UUSI

Uusi ylioppilastalo. Nimestään huolimatta yli satavuotias rakennus, joka sijaitsee Vanhan ylioppilastalon vieressä. Uudella sijaitsee HYYn toimisto sekä monen osakunnan ja ainejärjestön tila.

ÜS RAIMLA

SatO:n ystävyysjärjestö Tartossa.

VANHA

Vanha ylioppilastalo. Uuden vieressä.

VIISI

SatO:n osakuntahuoneisto ja osakunnan sydän. Nimensä mukaisesti sijaitsee viidennessä kerroksessa. Viisiin voi tulla ympäri vuorokauden katsomaan telkkaria tai leffoja, käyttämään tietokoneita, keittämään kahvia, lukemaan kirjoja, tapaamaan tyyppettä tai ihan vaan hengaillemaan.

VIRKAILIJA

Virkailijat hoitavat osakunnalla erilaisia tehtäviä nimikkeensä mukaan. Esimerkiksi kulttuurisihiteeri järjestää kulttuuritapahtumia, emäntä huolehtii ruokatarjoiluista ja päätoimittaja toimittaa osakunnan lehteä. Virkailijat valitsee osakunnan kokous, ja tehtäviin voivat hakea kaikki osakunnan jäsenet. Virkojen lisäksi aktiivinen voi olla liittymällä toimikuntien tai kerhojen jäseniksi, apuemännäksi tai apuisännäksi.

VUOSIJUHLA

Osakuntavuoden isoin juhla, joka järjestetään maaliskuun lopulla. Iltapukuja, frakkeja, hyvä illallinen, laulua, juhlapuhe, merkkejä ja stipendejä, arpajaiset, akateemiset juhlatanssit, jatkot, aamujäätelö, sillis. Tule, näe ja koe!

VVK

Virkailijanvaihtokaronkka. Tammiukuussa järjestettävä pöytäjuhla, jonne pääsevät kaikki uudet ja vanhat virkailijat. Yksi hyvä syy ryhtyä virkailijaksi!

YLIOPPILASELÄMÄ

Tunnetaan myös nimellä opiskelijaelämä. Moninainen kokonaisuus, johon kuuluu luentojen ja tenttien lisäksi ainakin spontaaneja ideoita, ekskursioita, teemabileitä, vappuja, vuosijuhlia, ylioppilaslakkeja, jatkoja ja liuta uusia ystäviä. Helppo löytää osakunnalta!

KUNTIA KUNNAN SISÄLLÄ

Satakuntalaisella osakunnalla on noin kaksisataa jäsentä ja yli kaksikymmentä virkailijaa. Monella virkailijalla on apunaan myös toimikunta. Toimijoiden määrä suhteessa jäsenistöön on siis mittava. Mitä kaikkea täällä tehdään?

On lisäksi kaikenlaisia kerhojakin! Ja mitä meillä ei ole, sen voi perustaa.

TOIMIKUNNAT

Opastustoimikunta

Vastaanottaa uudet osakuntalaiset ja ohjaa heitä oikealle polulle. Vastaa fuksitapahtumien järjestämisestä.

Kulttuuritoimikunta

Kokoaa yhteen osakuntalaisten monipuolisen kulttuuriosaamisen ja laajentaa sitä entisestään.

Urheilutoimikunta

Osakunta on yhä enemmän tunnettu innokkaista urheilijoistaan ja tämä toimikunta mahdollistaa laajat harrastusmahdollisuudet.

Juhlatoimikunta

Vastaa osakunnan vuoden suurimmista juhlista – saat loistavaa kokemusta projektinhallinnasta.

Yhteiskunnallinen toimikunta

Pitää yllä elintärkeitä suhteita maakuntaan ja seuraa yhteiskunnallisia asioita.

Kraati eli kirkkoraati

Pohtii rennosti mutta syvällisesti pieniä ja suuria hengellisiä asioita.

Kirjastotoimikunta

Osakunnan kirjallisen tiedon levittäjä, joka huolehtii kirjastosta ja lehtihuoneesta.

KERHOT

Kike eli Kiva kerho

Järjestää kaikenlaista kivaa toimintaa rapujuhlista Euroviisu-valvojaisiin.

SOS eli Satakuntalainen Olutseura

Olutseura levittää oluen ilosanomaa.

Kulinaarikerho

Ruuan ystävät järjestävät herkullisia tapahtumia.

Juristikerho

Osakunnan juristien tai juristinmielisten kerho.

SaLakerho eli Satakuntalaisen**Osakunnan Lampaanvaihtajat**

Kokoaa säännöllisesti yhteen lautapeliä ystävät sekä huolehtii pelien hankinnasta ja ylläpidosta.

Lukupiiri

Kokoontuu keskustelemaan kerhon lukemista kirjoista. Hyvä kannustin lukea säännöllisesti!

SaTu eli Satakunnan Turva

Maanpuolustuksesta kiinnostuneille.

Satakuntalaisen Osakunnan kuoro



*Itsenäisyyspärvänä,
kolmenkymmenen
asteen pakkasessa
Hietaniemen hautausmaan
sankarihaudalla
kuuntelemassa
sotaveteraanin puhetta
isänmaalle. Kesäretkellä
Siikaisissa laulamassa
karaokea inspektorin kanssa.
Aamukuudelta höyryjunassa
kolmensadan frakkipukuisen
ruotsalaisen kanssa. Kolme
pärvää höyrylaivassa
laularvien savolaisten
kanssa Saimaalla.
Vuoden vaihtuessa
uuteen pilkkopimeässä
saunassa keskellä ei-
mitään (eli Kauvatsalla).
Aamujäätelöllä jossain
päin Kalasatamaa Aito-
karhun sylissä. Helsingin
yliopiston rehtorin avocina
vuosijuhlassa. Uuden
ylioppilastalon katolla
grillaamassa pukeutuneena
pupuksi. Kirjoittamassa
kandiani Viisin sohvalla läpi
yön. Laulamassa Teimilaulua
Vanhan parvekkeella yhdessä
kahdenkymmenen airuen
kanssa.*

Ä L Ä S A N O E I

Elina Lähdeniemi KUVAT: Marcus Söderlund

KUN REILU SEITSEMÄN vuotta sitten liityin jäseneksi Satakuntalaiseen Osakuntaan, en ikinä olisi uskonut, mihin kaikkialle sen kautta pääsenkään, keitä tapaan ja miten elämäni muuttuu. Osakunta antoi minulle paitsi kodin ja ystäviä myös mielettömän määrän kokemuksia ja muistoja, joita en muualta olisi voinut löytää. Opiskelijaelämä osakunnalla oli paljon enemmän kuin koskaan osasin opiskelijaelämästä odottaakaan.

JOS TÄMÄ KUULOSTAA pahasti nostalgisoinnilta ja menneen ihannoinnilta, sitä se juuri onkin. Samaan aikaan, kun uudet fuksit aloittavat ensimmäistä opiskelu- ja osakuntasyksyään, aloitan minä viimeistäni. Opinnot alkavat olla paketissa ja kuraattorin kauttakkin jäljellä enää kuukausia. Syksy tuntuu yhtä aikaa iloiselta ja haikealta. Vielä on aikaa tutustua uusiin osakuntalaisiin, juhliä aamuun, pitää puheita, tavata ystäviä, nukkua päiväunia Viisissä ja valvoa liian pitkään. Nauttia osakunnasta ja osakuntalaisista. Elää vielä hetki opiskelijaelämää.

JOS VOISIN ANTAA vain yhden neuvon uusille osakuntalaisille, se olisi tämä: älä sano ei. Kokeile kaikkea, lähde mukaan kaikkeen vähänkin kiinnostavaan – uskalla, vaikka jännittääkin. Löysitpä lopulta paikkasi ja ystäväsi osakunnalta, ainejärjestöstä tai ihan jostain muualta, nauti tulevista opiskeluvuosistasi. Tee muutakin kuin opiskele; etsi uusia kokemuksia, tapaa uusia ihmisiä, lähde mukaan uusiin juttuihin. Vain niin voit löytää itsesi jännittävistä paikoista, hämmäntävistä kokemuksista, hienoista tilanteista. Päättyä cocktail-tilaisuuteen ajelemaan raitiovaunulla ympäri Helsinkiä tai juoksemaan alasti Kolmen sepän patsaan ympäri. Elämään sitä opiskelijaelämää.

Neiti



Luulitko kulttuurishokin olevan mahdollinen ainoastaan ulkomailla? Todistetusti se on mahdollista Suomen rajojenkin sisäpuolella. Vaikka suurin osa satolaisista on Satakunnasta, meitä on monista muistakin maakunnista. Joitakin vuosia Satakuntalaisen Osakunnan elämässä on saanut ymmärtämään tiettyjä kulttuurieroja esimerkiksi satakuntalaisten ja eteläkarjalaisten välillä.

KAHDEN

MAAKUNNAN

VÄIKEÄ

Tatja Malaska ja Ossi Hyvärinen KUVAT: Maria Djakonovsky-Špato

ENSIVAIKUTELMA

Eteläkarjalainen on välitön, avoin, puhelias, hyväntahtoinen, iloinen ja ihmisrakas. Aloittaa lupsakkaan jutustelun välittömästi tuntemattomienkin kanssa.

Satakuntalainen on puhumaton ja huonotuulinen. Puhekontaktin synnyttyäkin sulkeutunut, vittuuntuneen ja välipitämättömän oloinen. Tuntemattoman kanssa juttelemisesta aiheutuva varvaantuneisuus ja halu häipyä paikalta paisuvat kasvoilta.

KESKUSTELLESSA

Suun avauduttua höpötys ei vain lopu. Eteläkarjalainen vaihtaa puheenaihetta kolmeen kertaan ennen kuin läntinen kuuntelija on ehtinyt sulatella alkupeiräistä juttua ja muodostaa siitä mielipidettä, mielipiteen ilmaisemisesta puhumattakaan.

Eteläkarjalaiset puhuvat toistensa päälle, eikä sitä siellä pidetä mitenkään epäkohteliaana. Kuulluksi tullakseen keskustelijan on puhuttava kovemmalla äänellä kuin muut – kovaäänisin puhuja saa kuulijoiden huomion. Pienessäkin tilassa saattaa olla käynnissä monta eri keskustua. Jutut haarautuvat ja rönsyilevät, eikä alkuperäisestä puheenaiheesta ole hetken kuluttua mitään muistikuvaa.

Eteläkarjalainen ei arvosta hitautta ja hiljaisuutta keskustelussa. Perisuomalaiset keskustelua rytmittävät hiljaisuudet eivät kuulu tämän itäisen heimon puheeseen, vaan hiljaisuutta pidetään moukkamaisena ja jopa osoituksena tyhmyydestä. Karjalainen on tarttunut kirveeseen ja vetänyt kiroillen metsän matalaksi siinä vaiheessa kun muut vielä miettivät mikä puu piti kaataa. Tekemisen meininki näkyy karjalaisten puheessa ja toiminnassa.

Keskustelussa karjalainen kiertelee ja kaartelee hienotunteisesti puheenaiheen ympärillä pehmittäen ja lämmitellen ennen kysymyksen tai puheenaiheen esittämistä. ”Mie en välttämät haluais tuos talos ite asuu mut jos joku tuost tykkää nii se o varmaa sit iha nätti talo sen mielest kuka tuollasest rakennustyylist sit tykkää.”

”

Mie en välttämät haluais tuos talos ite asuu mut jos joku tuost tykkää nii se o varmaa sit iha nätti talo sen mielest kuka tuollasest rakennustyylist sit tykkää.”

Satakuntalaista ei juuri muiden asiat kiinnosta, eikä omista asioista tarinoida. Kysymykseen kuulumisista tai päivän suunnitelmista vastataan yhdellä tai kahdella sanalla tai murahduksella. Lisätietoa saadakse pitää esittää tarkentavia kysymyksiä, joihin saatarvat vastaukset saattavat olla arvan yhtä epäinformatiivisia – muuten keskustelu voi päättyä jo tähän.

Satakuntalainen menee asiaan aina suoraan ilman kaarteilua ja kaunistelua. Tämä piirre yhdistettynä töksähtelevään ulosantiin ja sanoja lyhentelevään lounaismurteeseen tekee satakuntalaisesta nopean ja tehokkaan viestijän kohteliaisuuspiirteiden kustannuksella. ”Ompa viturrunna torppa”.

PÄÄTÖKSENTEOSTA

”Ei” ei ole koskaan ei, vaan aina voidaan neuvotella. Aina kannattaa yrittää saada oma tahto läpi, ja lopullinen ratkaisu saavutetaan aina vaihtelevan pituisen jankkaamisen jälkeen.

”Älä ny koko aika väit vastaa!”

KAUPANKÄYNNISTÄ

Myös kauppoja tehdessä kannattaa tinkiä. Jos siinä ei ole viivakoodia, sen hinnasta voidaan keskustella.

”Tinkii? No mitä helvettiä ei me misää basaaris ol.” ”Eksä nää tos se hinta lukee.” ”No emmä mitää alennust kehtaa pyytää.”



”

Karjalaistyylinen kilpaa kehuminen kuulostaa (erityisesti porilaisille) lähinnä vittuilulta.

KOHTELIAISUUDESTA

Karjalaiset eivät halua loukata ketään, ja erimielisyydet ilmaistaan sovittelevasti. Hyvää ruokaa kehutaan maasta taivaaseen, pyydetään reseptiä ja annoksesta otetaan valokuva. Ruuan erinomaisuuteen palataan myöhemmissäkin keskusteluissa. Kehujen saaja vaivaantuu huomiosta ja vähättelee aikaansaannostaan.

Vaativattomuus on kunniaa muutenkin. Suurista hankinnoista tai saavutuksista vaietaan tai niitä vähätellään, kun taas suureen ääneen kehuskeluun suhtaudutaan paheksuen. Omiin heikkouksiin ja epäonnistumisiin reagoidaan itselleen nauramalla ja huulta heittämillä. ”Ei haittaa vaikka hävettää, mutku ei ees hävetä”.

Vieraita paapotaan ja omasta jaetaan, joskus tuntemattomillekin. Karkkipussia avatessa muille annetaan ensiksi, eikä seurassa mitään voi omia itselleen vaikka siitä olisi maksanut. Karkkipussin saapuessa kohdalle itselle otetaan kohteliaasti pieni määrä. Tarjottavasta kieltäytyminen ei kuulu käytöstapoihin.

Satakuntalaiset voivat kiittailla toisilleen ilman että toinen ottaa nokkiinsa. Karjalaisen laskiessa leikkiä itsestään lounaisuomalaiset laskevat leikkiä toisistaan. Karjalaistyylinen kilpaa kehuminen kuulostaa (erityisesti porilaisille) lähinnä vittuilulta; korrekti tapa kehua ruokaa on ilmoittaa, ettei se nyt ihan paskaakaan ollut.

Karkkipussin kiertämään pistäminen Viisissä on huono päätös, sillä avatun pussin kohdatessaan satolainen käy sen sisällön kimppeun kuin harmaalokki, eikä yleensä edes muista kiittää.

POSITIIVISUUDESTA

Ei mitään pahaa, ettei jotain hyvääkin.

Ei mitään hyvää, ettei jotain pahaakin.

YHTEISÖLLISYYDESTÄ

Eteläkarjalaiset ovat laumaeläimiä. Kaikki tehdään yhdessä ja kaikkeen kasataan porukka. Tavaroita lainaillaan (paitsi ruuanlaittovälineitä, sillä ne ovat tärkeitä) ja tuntemattomia kutsutaan mukaan vaikka kalareissulle hetken mielijohteesta. Bussipysäkillä ja kassajonossa on velvollisuus haastella ja iskeä tarinaa toisten odottavien kanssa, ja kännireissulla tavattua ihmistä mennään jututtamaan kahvilassa seuraavana päivänä. Asioista kiinnostutaan ja niihin paneudutaan 100%:sesti. Jos jotain ei osata, se opetellaan tai ihmetellään porukalla. Kaverille soitetaan vaikka keskellä yötä jos tulee mieleen kysyä jostain asiasta.

Kuten yllä todettu, karjalaiset vaivaantuvat tuppisuisista. Hiljaa istuvalta karjalaiselta kysellään pian vointia ja mikä on hätänä, ja miksi tämä on hiljaa. Karjalaisen puheliaisuuteen tottuneet satolaisetkin ovat huolestuneet bileissä hiljaa istuvan karjalaisen hyvinvoinnista.

Karjalaisiin verrattuna satakuntalaiset näyttävät stereotyyppisinä suomalaisina tuppisuisina: tuntemattomille jutusteleva on yleensä hullu, humalassa tai ulkomaalainen. Toisten yksityisyyttä arvostetaan, ja asiat tapahtuvat yksin tai muutaman ihmisen kesken. Hiljaisuus taas on luonnollista, eikä välttämättä merkki huolista, murheista tai murskatuista unelmista.

TUNTEISTA

Etelä-Karjalan asukit ovat tunne-elämältään kenties lähempänä venäläisiä kuin länsisuomalaisia. Tunteet ovat vahvoja: katkeraa itkua ja remakkaa naurua, ja tunteet myös vaihtelevat nopeasti yhdestä ääripäästä toiseen. Suuttuminen ja leppyminen tapahtuvat nopeasti, mikä voi lounaisen kolkan kasvatille olla hämmentävää.

Tunteiden käyrä on paljon tasaisempaa länsisuomalaisella. Surun ja riemun sijaan satakuntalainen ilmaisee enemmän tyytyväisyyttä ja harmitusta – taustalla kenties jatkuva lievän vitutuksen pohjavire.

ONKO ETELÄKARJALAISEN JA SATAKUNTALAISEN YHTEISELO MAHDOLLISTA KULTTUURIEROISTA HUOLIMATTA? LUE LISÄÄ SEURAAVISTA KARHUNKIERROKSISTA!



”

Meillähän kaveria ei jätetä.
Tarvittaessa saatetaan kotiin.
Vähintäänkin peitellään
ja toivotaan vähäkipuista
seuraavaa päivää.”

AITO VIISI

SATAKUNTALAISEN OSAKUNNAN osakuntahuoneisto Viisi, satakuntalaisuuden pesä Helsingissä. Jos minulta kysytään, niin paras paikka olla, elää ja temmeltää. Onhan niitä jos joitakin menomestojia ja kulttuuririentoja, mutta siitähän huolimatta kotona on paras olla. Saa olla juuri niin kuin haluaa, puhua niin kuin puhuu eikä pelätä paheksuntaa. No, joku paheksuu aina. Junnu, Jukka ja Mäkipää nyt vain ovat sellaisia.

TÄTÄ NYKYÄ on hankala edes muistaakaan aikaa ennen Viisiä. Täällä on koettu niin paljon. Humalaa ja huvittelua, parinmuodostusta ja parisuhteet päättäviä kehityskeskusteluja. On puhuttu syviä ja pohdittu pinnallisia. On itketty ja naurettu. Eletty oikeaa elämää. Siitä kai siinä osakuntalaisuudessa lopulta on kyse.

PARHAAT TARINAT alkavat synkänä ja myrskyisenä yönä. Niin ei minun kohdallani käynyt. Ehkä vähän tihutti vettä, kuka muistaa. Syksyä se kuitenkin oli, kun ensimmäistä kertaa saavuin Viisiin vuonna 2004. Hiukan nuhuinen, kaikkien käytössä oleva olohuone. Telkkari, tietokone ja maakuntalehdet. Mikäs siinä, kyllä tästä kodin jatkeen saisi tehtyä.

ALKU OLI luonnollisesti hankalaa. Vakiväki ei toivottanut sydämellisesti tervetulleeksi. Eihän niin kukaan kotopuolessakaan tee. Siis kukaan oikeutuin olemassaoloani osakunnalla. Istuin hiljaa paikallani, selailin lehtiä ja haistelin ilmapölyä. Vähitellen läsnäolooni totuttiin. Olin yksi suuresta SatO-perheestä.

NYKYISIN POIKKEUKSEKSI laskeetaan pikemminkin se, jos en ole läsnä. Lämmittäähän se sydäntä, että joku kaipaa ja huolehtii. Meillähän kaveria ei jätetä. Tarvittaessa saatetaan kotiin. Vähintäänkin peitellään ja toivotaan vähäkipuista seuraavaa päivää.

VUOSIEN SAATOSSA sitä on päässyt todentamaan osakunnan arkea ja juhlaa ja muutaman remontinkin. Tavallisesti päiväsaikaan toimintamme keskus on oikea rauhan tyyssija. Välillä joku käy keittämässä kahvit, katsoo Ylen uutiset ja jatkaa matkaansa seuraavalle luennolle. Tai sitten ottaa pikaiset nokoset ennen seuraavaa opiskelukoitosta. Iltapäivästä toimintaa alkaa virkistyä. Tiedonjanoiset ylioppilaat palaavat koteihinsa Satakuntatalolle. Moccamaster laulaa ja iloinen puheensorina täyttää Porin ja Rauman huoneet.

HEKTISIMPINÄKIN TENTTIKAUSINA paikalla on yleensä sielu tai kaksi. Joko sitten pakoilemassa tenttiahdistusta ja luku-urakkaa, tai sitten ihan oikeasti kirjaston nurkassa pöytäkirjassa koiran yleisimpiä loisia ja bakteereja. Tavalliset tusinapäivät sujuvat lupsakkaasti hyvässä hengessä.

JUHLAT OVAT SITTEN aivan oma lukunsa. Apuhenkilöstö säntäilee ympäriinsä moppien ja luuttujen kanssa, järjestelee pöytiä ja asettelee lautasia riviin. Jo valmisteluissa aistii illan odotuksen. Mitä nopeammin saa hommat hoidettua, sen aikaisemmin pääsee laittautumaan itse juhlaa varten. Itse mieluummin jätän juhlimisen muille.

ON MINUTKIN kyllä nähty rusetti kaulassa edustamassa, mutta enemmän nautin omasta, itselleni parhaaksi muodostuneesta paikasta kuin muiden minulle valitsemasta istuimesta alakerran salissa. Ehkä olen jääräpäinen tylsimys, mutta tässä iässä saa mielestäni asettaa joitain täytettäviä ehtoja viihtymiselleen.

JATKOILLA VOI HENGATA vapautuneemmin, vaikka sitten kukonlaukuun saakka. Kaiholla muistelen niitä kertoja, kun olen jonkun saanut houkutelua syliini jakamaan sen myöhäisen tunnin hellydenkaipuun. Ei kukaan heistä ole pitkäksi aikaa jäänyt, mutta silti säilytän niitä tuokioita sydämessäni aina.

TOISINAAN TUNTUU siltä, että aika ajaa minunkin ohitseni. Ihmiset muuttavat pois Satakuntatalolta, valmistuvat ja hankkivat perheen. Oma akateeminen urani ei kovin joutuisaan ole edennyt. En minä kuitenkaan näitä vuosia Viisissä vaihtaisi pois.

VAIKKA MAAILMA joskus kuljettaisikin minut etäälle Lapinrinteeltä, niin olen varma, että voin aina palata takaisin Viisiin.



URSUS ARCTOS ANONYMUS
Julkaisemme kirjoituksen
poikkeuksellisesti nimimerkillä.

AITO KARHUN KYMMENVUOTISJUHLA VIETETÄÄN 9.10.2014.
SEURAA TIEDOTUSTA JA TULE MUKAAN JUHLIMAAN!

SATO- VUOSI

SYYS

26. UUSIEN EHTOO

Osakuntaelämään kuuluvat olennaisesti pöytäjuhlat. Uusien ehtoossa fuksit saavat oppia pöytäjuhlamisen taitoa ja tutustua osakuntaan.

LOKA

3. FUKSLAISET

4.-5. JATKOJEN JATKOT

Vanhat järjestävät rasteja eri puolille Satakuntataloa ja uudet kiertävät. Jatkoja vietetään osakunnalla, ja jatkojen jatkoille suunnataan kotimaakuntaan osakunnan mökille.

18. SATAKUNTALAINEN EHTOO

Satakuntalainen Ehtoo on osakunnan syksyn pääjuhla ja täten osakuntavuoden toiseksi tärkein juhla. Juhlaan kutsutaan vuosittain kunniavieraaksi jokin Satakunnan kunta. Näissä juhlissa ei takuulla jää nälkäiseksi, sillä illalliseksi nautitaan satakuntalainen pitopöytä. Ilta huipentuu perinteikkääseen fuksien tulkintaan Piispa Henrikin surmasta.. Fukseille edullisempi illalliskortti!

MARRAS

12. MARRASKUUN KOKOUS

Vuoden mehevimmässä kokouksessa valitaan osakunnan virkailijat seuraavalle vuodelle. Vaalilupauksia ja suuren urheilujuhlan tuntua!

26. KULTTUURIGAALA

Lahjakkaat osakuntalaiset esittelevät taitojaan kulttuuritoimikunnan osakuntaillassa.

PIKKUJOULUT

JOULU

6. ITSENÄISYYSPÄIVÄ

Itsenäisyyspäivän juhla on toinen syksyn suurista juhlista, jolla juhlistetaan niin Suomen itsenäisyyttä kuin osakuntanauhansa saavia fukseja eli tuoreita civiksiä. Itsenäisyyspäivän juhlassa eli tuttavallisemmin itsareilla jaetaan myös harrastusmerkit sekä palkitaan aktiivisuudellaan kunnostautunut vuoden fuksi.

26.-VÄLIPÄIVÄT JA UUSI VUOSI SIPIN MÖKILLÄ

Sipin mökillä istutaan öljylampun valossa, saunotaan, ihaillaan tähtitaivasta ja lopulta vaihdetaan vuosi.

TAMMI

VIRKAILIJAINVAIHTOKARONKKA

Tammikuun alussa järjestettävä tapahtuma kerää yhteen väistyvät ja uudet virkailijat. Menoa, meiskettä, hienoja lahjoja ja lupauksia tulevaan vuoteen. Mutta minne katosi hallitus? Entä kuka on Pertti? Tämä selviää vain ryhtymällä virkailijaksi.

HELMI

KARHUHIIHTO

Osakuntalaiset hiihtävät edellisen ystävyyskunnan alueelta seuraavaan ja tapaavat kuntien edustajia.

LASKLAINEN

Opiskeleva kansa kapuaa Helsingin kumpareille laskemaan pellavat pitkiksi. Urheilutoimikunta tarjoaa laskiaispullia ja kaakaota.

MAALIS

VUOSIJUHLA(VIIKKO)

Vuosijuhla on osakuntavuoden merkittävintä juhla, jota vietetään maaliskuun loppupuolella. Juhlinta alkaa jo perjantaina ruotsalaisten ja virolaisten ystävyysjärjestöjen edustajien juhlistamisella. Lauantaina vietetään itse vuosijuhlaa akateemisine juhlatansseineen, joiden jälkeen suunnataan vapaamuotoisemmille jatkoille. Seuraavana päivänä aamuvaihaisella virkeimmät matkaavat metrolla aamujäätölle. Puolen päivän aikaan juhlintaa jatketaan vielä silliaamiaisella eli silliksellä.

HUHTI

SIPLÄINEN ELI PÄÄSLÄINEN SIPIN MÖKILLÄ

DAAMI- TAI HERRAPÄIVÄLLISET ELI DAAMARIT TAI HERRIKSET

Vuorovuosin tytöt järjestävät pojille tai pojat järjestävät tytöille juhlat.

30.4.-1.5. VAPPU

Voiko ihanammin kevät enää alkaa? SatO:n vappu alkaa vapunaattona Apollo-patsaan lakituksella Lastenlehdon puistossa. Sen jälkeen nautitaan munkkeja ja simaa, ja ilta-kuudeksi siirrytään Havis Amandalle seuraamaan Mantan lakitusta ja istumaan iltaa Tuomiokirkon portaille. Seuraavana aamuna osakunnan löytää kaikkien muiden helsinkiläisten ohella Ullanlinnanmäeltä, jonne hyvällä säällä kokoontuu jopa 50 000 ihmistä kevättä juhlistamaan.

TOUKO

TORNIEN TAISTO

Luontoviikonloppu ja lintubongausta. Joukkoon voi liittyä, vaikka ei erottaisi harakkaa västäräkistä.

VÄRBAL

Uppsalan osakuntien keväinen juhla- ja viikonloppu, joka valtaa koko kaupungin. Akateemiset juhlat parhaimmillaan.

KESÄ

SIPIN JUHANNUS

Osakunnan suurimmat ja kauneimmat juhannusjuhlat vietetään Sipin mökillä perinteisen maalaisjuhannuksen merkeissä. Siihen kuuluvat sauna, juhannustaiat ja toisinaan myös juhannustanssit sekä -kokko.

HEINÄ-ELO

KESÄRETKI

LISÄKSI

Erilaisia teemabileitä, keskustelutilaisuuksia, ekskursioita, retkiä ja tapahtumia mielen mukaan. Kuka tahansa voi järjestää tapahtuman.

SATO- VIIKKO

MAANANTAI

YHTEISLENKKI
KLO 18.50

TIISTAI

KUORO
KLO 18-20

KESKIVARTALOTREENI
KLO 21

KESKIVIIKKO

OSAKUNTAILTA
TAI OSAKUNNAN KOKOUS SEKÄ
EURON OKIRUOKA KLO 19.15

LAUANTAI

RENTO LAUANTAIENKKI KLO 12

SUNNUNTAI

SALAKERHON RAHANPESUT KLO 14
JOKA TOINEN VIIKKO

*

VUOROVIIKON RUKOUSPIIRI TAI
PUNKKUPIIRI ILTA-AIKAAN
VAIHTELUVINA VIIKONPÄIVINÄ

MELUAKO SATAKUNTATALOSSA?

EIKAINY!

Silja Suni DATA: Ville-Matti Honkanen

Talolla-asujat tuntevat häät, firmojen pikkujoulut sun muut kekkerit tärykalvoissaan. Alakerran ravintolasta kuuluu harvase viikonloppu aikamoista jytkettä. Aukkaiden aloitteesta talolla asuntolajohtokunnan edustajien suorittama melumittaus. Tutkimuksen tarkoituksena oli selvittää, paljonko Kiltasalissa pääsee melua asuntolan eri kerrosten huoneisiin.

SELVITETÄÄN KUITENKIN käsitteet ennen kuin väännetään nupit kaakkoon. Mitä siis on melu? Työterveyslaitos selvittää internetsivuillaan:

”Melu on häiritsevää tai kuulolle haitallista ääntä. Kaikki ihmiset altistuvat jossakin määrin melulle. Myös liian voimakkaalle työtä, keskittymistä tai lepoa häiritsevälle melulle. Melua voidaan käyttää myös hyödyksi esimerkiksi taustameluna peittämään tarpeettoman informaation leviämistä (siis paitsi että SatOn bilesoittolista viihdyttää jatkoilla paitsi tanssijoita, se myös takaa tuoreeltaan muodostuneille pareille kohteliaisuuksien vaihtoon sopivaa yksityisyyttä ja heistä juoruileville kanssaosakuntalaisille juoruilusuoja, toim. tulkinta).”

SELLAISTA ON siis melu. Nyt melutiimi V-M Honkasen sekä Tero Alitalon kanssa metsästämään melua!

TUTKIMUSASUNTOINA käytettiin huoneita 306, 506, 606 ja 607. Aluksi mitattiin 0-arvona ulkoa Lapinrinteestä tulevaa melua, joka siis koostuu päiväsaikaan lähinnä busiliikenteestä. Ulkoa tulevaa melua mitattiin 5 min jaksolla ja missään huoneessa ei keskiarvo ylittänyt 35 dB ohjearvoa. Käytännössä siis aluksi mitattiin hiljaisuutta.

VIIDEN MINUUTIN seesteisen busihuminan jälkeen ryhdyttiin tositoimiin. Melutiimi siirtyi Kiltasalisiin tuottamaan kerrallaan 5 min pätkän sitä itseään- eli melua. Musiikkipätkää soitettiin luopilla kahdella eri äänenvoimakkuudella (87,5 dB sekä 90 dB). Kappaleeksi valikoitui Excellent Gentlemanin Get Down Baby.

KOSKA TIIMI OLI saanut käyttöönsä ainoastaan yhden mittarin – arvokas vehje muuten, arvo 6 000 €! – jouduttiin mittaus toistamaan kymmenen kertaa. Yhteen mittaukseen 3:46 mittainen Get Down Baby mahtui kahdesti, joten Kiltasalissa päivystänyt melutiimiläinen Alitalo kuuli kappaleen alun peräti kaksikymmentä kertaa.

KYSYTTÄESSÄ ALITALO ei osannut eritellä, millaisia tuntemuksia kyseinen kappale hänessä nykyään herättää. Honkanen kommentoi kappaleen assosioituvan vahvasti mittauspäivään. Tiimi suojautui kovan melun vuoksi kuulosuojaimin.

DATAA!

MILLAISTA DATAA sitten saatiin kasaan? Oheessa lukuarvot sekä mittausmies Honkasen piirtämiä kuvaajia aiheesta:

KESKILARVO

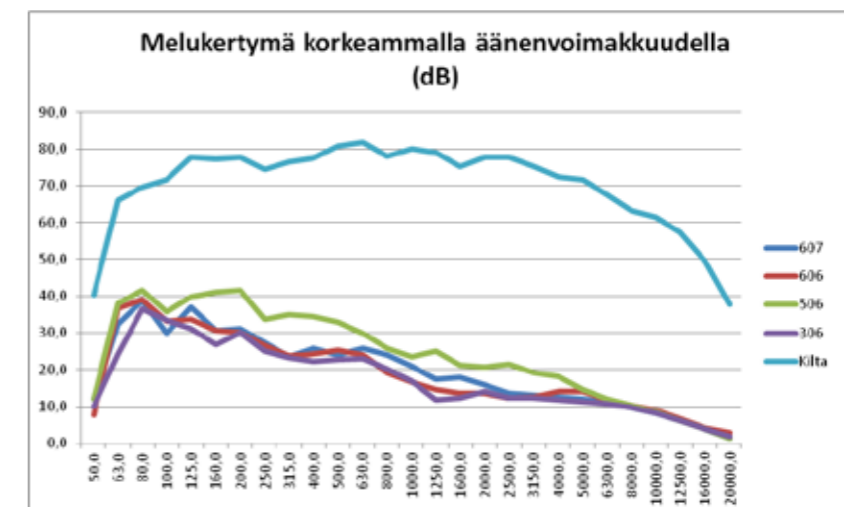
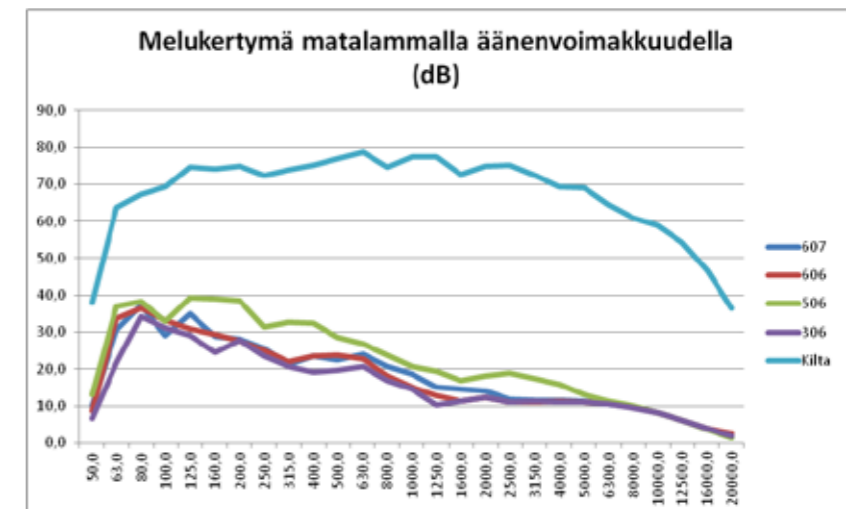
Kilta matala	87,5
607 matala	41,3
606 matala	41,2
506 matala	46,5
306 matala	38,2
Kilta korkea	90,3
306 korkea	40,5
506 korkea	48,7
606 korkea	43,3
607 korkea	43,1

Mitä tästä kaikesta pitäisi sitten ajatella? Asuntoihin kantautuvasta musiikkimelusta on annettu Sosiaali- ja terveysministeriön Asumisterveysohjeessa selkeät raja-arvot:

”Kello 22 – 02 asuntoihin kuuluvan musiikkimelun keskiarvo ei saa ylittää 25 dB arvoa. Edellisiin arvoihin sallitaan kuitenkin seuraavat ylitykset:
3 dB 10 % vuodessa
5 dB 20 – 30 vuorokautena
10 dB ylityksiä ei lainkaan.”

”

Yhteen mittaukseen 3:46 mittainen Get Down Baby mahtui kahdesti, joten Kiltasalissa päivystänyt melutiimiläinen Alitalo kuuli kappaleen alun peräti kaksikymmentä kertaa.”



”

Rakenteiden korjaaminen meluttomiksi on kallista ja nostaisi vuokria, joten korjausta odotellessa meluhaitasta kärsivät alentavat toisten vuokria.

HILJATTAIN 6.4.2014 Helsingin Sanomissa haastatellun sosiaali- ja terveysministeriön ylitarkastaja Vesa Pekkolan mukaan ohjeistava asumisterveysohje on tiukentamassa syksyllä asetukseksi. Melu otetaan nykyään vakavasti.

KUVAAJISTA JA LUKUARVOISTA havaitaan selkeät, yli kymmenen desibelin ylitykset sekä matalalla että korkealla äänenvoimakkuudella. Killassa ei sopisi ylittää 85 dB äänenvoimakkuutta ravintolamusiikin suhteen. Tämä arvo on matalampi kuin kumpikaan mittaustimin käyttämistä, mutta tällaisiakin, ja korkeampia desibelejä lienee esiintynyt: civis Järvenpää istui melutiimin mittausten ajan Viisissä ja totesi mittauksessa käytettyjen voimakkuuksien jäävän toiseksi, kun niitä verrataan pahimpiin Viisiin kantautuneisiin mökiin. Pikkujoulukautena Beat It soi, raskaan työn raatajat irrottelevat ja satolaiset pohtivat, että ehkä sitten jouluna ehtii kotona nukkua.

MELUTIIMI OLISI SIIS halunnut hyödyntää korkeampiakin äänenvoimakkuuksia (yli 90 dB), mutta osakunnan äänentoistolaitteistosta tällaisia ei valitettavasti saatu irti. Ongelmat ilmenevät matalilla äänentaajuuksilla, kuten graafeista näkee. 200-400 hertsiä ovat pahimpia. Nämä juuri ovat sitä diskomelulle tyypillistä taajuutta.

TUTKIMUSRYHMÄ HAVAITSI melumittauksessa joitakin heikkouksia. Hiljaisuutta oltaisiin voitu mitata kauemmin kuin viisi minuuttia, koska muutaman minuutin aikana esiintyy bussien kulkumäärissä aikamoista hajontaa. Selkeisiin keskiarvoihin ei siis tämän pituisen mittauksen perusteella vielä päästy.

HONKANEN MYÖS LISÄÄ tiimiä jääneen vaivaamaan jo edellä mainitun äänentoistolaitteiden puutteellisuuden, jonka seurauksena ei päästy tuottamaan yli 90 Db melua. Sääli!

MELUA ON!

YLITYKSIÄ SIIS TULEE! Mihin ryhdytään? Mittausmies Honkanen, myös AJK:n edustaja toteaa ravintola Killan olevan hyvin yhteistyöhaluinen ja haluavan pysyä ohjeistetuissa rajoissa. Mittalaitteistoa heillä ei kuitenkaan ole, joten ylityksiä pääse helposti syntymään. Ja vaikka ravintola pysyisikin ravintolamusiikille asetetun 85 dB rajoissa, ylittäisi mökät silti sopimattomilla desibeleillä talolaisten korviin. Tämän todistaa melututkija Honkasan suorittamat laskelmat:

”Haluttiin tietää paljonko 506 huoneen 46,5 dB laskee, jos Kilta-salissa on 85 dB mitatun 87,5 dB sijaan. Laskutoimituksen tulos on 45,4 dB eli muutos on täten vain -1,1 dB, joka johtuu log10 asteikosta. Ylitys on silti yhä 10,1 dB arvoista, joka ei saa koskaan ylittyä.”

HILJAISUUS MAKSAA

Satalinnan Säätiön toiminnanjohtaja **Heikki Lindfors** kommentoi melumittausta näin:

”SATAKUNTATALO ON rakennettu aikoinaan yhteisön ehdoin eli juhlasalimelua ei ole ajateltu häiriönä, vaan omaan juhlatuomintaan kuuluvana. Nykymääräykset asettavat toiset vaateet ja koska tila on ulkopuolisten hallussa tilanne siltäkin osin toinen. Meluhaitta on kuitenkin vain muutamaan huoneeseen kohdistuva ja ajallisesti rajattu. Rakennuksen äänieristäminen siten, että kaikki tilat olisivat kaikkina aikoina arvojen alapuolella, on vaikeasti toteutettavissa ja kustannukset kaatuisivat vuokrankorotuksina kaikkien maksettaviksi.

PAREMPI VAIHTOEHTO ON, että ravintolan kanssa päästään hallittuun melutasoon ja toisaalta se, että melulle altistetuin tila olisi sellaisessa käytössä, että ajoittainen iltamelu ei tuottaisi ongelmia. Rakennuksen peruskorjausvaiheessa tähän asiaan tulee parannus. Sitä ennen voimme vähentää haittaa pienillä rakennemuutoksilla ja valvomalla melulähdettä.

SUMMA SUMMARUM Rakenteiden korjaaminen meluttomiksi on kallista ja nostaisi vuokria, joten korjausta odotellessa meluhaitasta kärsivät alentavat toisten vuokria. Siitä heitä on kiittäminen aina tilaisuuden tullen akateemiseen riehaan kuuluvien menoin. Cheers.”

Lähteet:
<http://www.ttl.fi/fi/tyoymparisto/melu/sivut/default.aspx>
<http://www.hs.fi/kotimaa/Kun+1%C3%A4mp%C3%B6pumpun+jyrin%C3%A4+ei+j%C3%A4t%C3%A4+rauhaan/a1396668722298>
Sosiaali- ja terveysministeriön
Asumisterveysopas, kappale 5 (Melu)



KOTIMAAKUNTA KUVINA
– KUIN KOLME MARJAA.
SIELLÄ TAITAA OLLA
VÄHEMMÄN MELUISAA.

Tällaisista paikoista satakuntalaiset tulevat. Tunnista kuvista, mikä on otettu pellon reunassa Eurajoella, mikä Säkylässä Pyhäjärven rannalla ja mikä pellon reunassa Eurassa.

OSTA KASSI!



LAULUKIRJASTA TUTUT
KARHUT SEIKKAILEVAT NYT
SATAKUNTALAISEN OSAKUNNAN
UUSISSA KANGASKASSEISSA.
HAE OMASI JÄSENSIHTTEERIN
VASTAANOTOLTA!

VALKOINEN PAINATUS, MUSTA
KASSI. 100 % PUUVILLA, PITKÄT
KAHVAT. HINTA 10 EUROA.

